

**ESCOLA ESTADUAL SENADOR FILINTO MULLER**



**Conhecendo a História das Revoltas Regenciais através do  
Telejornal**

**IVINHEMA-MS**

**OUTUBRO/2017**

# **ESCOLA ESTADUAL SENADOR FILINTO MULLER**



## **Conhecendo a História das Revoltas Regenciais através do Telejornal**

Projeto a ser desenvolvido no mês de outubro/novembro do ano letivo de 2017, pelo professor Renato Alex da Silva, na disciplina de História com os estudantes do 8º ano A do Ensino Fundamental.

**IVINHEMA-MS**

**OUTUBRO/2017**

## **IDENTIFICAÇÃO**

**INSTITUIÇÃO:** Escola Estadual Senador Filinto Muller

**COORDENADOR DO PROJETO:** Renato Alex da Silva

**COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA:** Marcia Santana Gouveia Trevizan

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** Outubro/Novembro de 2017

**TÍTULO DO PROJETO:** Conhecendo a História das Revoltas Regenciais através do Telejornal

**PÚBLICO ALVO:** Estudantes do 8º ano A do Ensino Fundamental

**TURNOS:** Matutino

**MUNICÍPIO:** Ivinhema/MS

## **INTRODUÇÃO**

A tecnologia vem conquistando muita influência na sociedade através dos seus vários instrumentos de mídias, ela é responsável pelo grande volume de informações que são lançadas pelo mundo a todo instante. Hoje existem muitas formas de comunicação, de expor ideias e experiências.

Na nova escola, agora informatizada, é preciso diversificar a forma de ensinar, utilizando as novas mídias como ferramentas que auxiliam na aprendizagem do aluno e contribuem com a inclusão digital. A acessibilidade proporcionada pela internet permite que os alunos busquem novas informações, pesquisem e publiquem suas descobertas, expondo novas ideias e expressando sua opinião.

Colocar os estudantes para produzir e depois expor os trabalhos dos mesmos é uma forma de motivá-los a serem construtores do próprio conhecimento, porque ele sente que sua produção será valorizada.

## **JUSTIFICATIVA**

O projeto do Telejornal visa envolver os estudantes do 8º ano em pesquisas e coletas de informações, pretende-se criar um ambiente na sala informatizada em que eles se sintam produtores do telejornal, editores, redatores, apresentadores, ou seja, verdadeiros jornalistas e o mais importante: construtores do próprio conhecimento.

A participação do aluno na produção do jornal além de desenvolver a habilidade no uso da informática, também pretende motivar o aluno a

pesquisar, ler, interpretar, sugerir, criticar, escrever, produzir e corrigir. E assim almejar bons resultados no processo de ensino aprendizagem dos mesmos.

## **OBJETIVO GERAL**

Produzir um telejornal na escola, aplicando os conhecimentos de história e recursos tecnológicos, abordando como tema as Revoltas ocorridas durante o Período Regencial, a fim de desenvolver as habilidades de pesquisa, seleção de informações, produção textual e audiovisual, criatividade e participação dos estudantes e contribuindo para o enriquecimento do processo educacional.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ✓ Conhecer as rebeliões regenciais, suas razões, especificidades, objetivos e desdobramentos.
- ✓ Trabalhar a resistência popular e a escravidão nas rebeliões regenciais.
- ✓ Desenvolver nos estudantes através da pesquisa a capacidade que os mesmos tem em saber coletar e selecionar informações, mostrando aos mesmos que a aula de História pode ser interessante e diferenciada, saindo da rotina da sala de aula.
- ✓ Fomentar o senso crítico e estimular a mente dos estudantes em busca do saber, contribuindo para o processo de ensino e aprendizagem, para que aconteça de maneira mais prazerosa, proporcionando aos estudantes autonomia, curiosidade, cooperação e socialização.
- ✓ Expandir o acesso à informação, estabelecendo novas relações com o saber e ultrapassando os limites tradicionais.
- ✓ Aprender a explorar a internet para a pesquisa e a publicação, utilizando diferentes tecnologias e mídias para registrar imagens e vídeos.

## **METODOLOGIA**

Os estudantes serão divididos em grupos e cada grupo ficará responsável por um tema relacionado às revoltas ocorridas durante o período regencial. Dentre as revoltas destacam-se: Cabanagem, Balaiada, Sabinada, Revolução Farroupilha e Revolta do Malês.

Diante disso, os grupos farão pesquisa no próprio material didático, conhecendo um pouco sobre a história das revoltas e depois farão pesquisa

mais aprofundada na STE, com o auxílio do professor. Além disso, eles também terão que montar um roteiro de como produzirão este jornal, com as notícias que serão abordadas, bem como a definição dos papéis que cada membro do grupo desempenhará.

Após algumas aulas de discussão, pesquisa, desenvolvimento, elaboração e conclusão de todo o trabalho, os estudantes apresentarão o mesmo em sala de aula, passando o vídeo a todos que estiverem ali.

O referido projeto faz parte da conclusão das atividades da Oficina “Produzindo vídeos e criando estudantes mais críticos”.

## **AVALIAÇÃO**

A avaliação será feita em etapas, através da participação dos estudantes na elaboração, discussão e construção do telejornal, bem como na apresentação do trabalho já montado. Os estudantes farão exposição do telejornal para toda a turma, e o professor avaliará o resultado final deste.

## **DIVULGAÇÃO**

A divulgação será através de fotos da execução do projeto, bem como os vídeos que serão postados no Facebook da Escola e o referido projeto será postado na Wikispaces.

## **RESULTADOS**

Como resultado, espera-se que os estudantes entendam a importância do trabalho em grupo como forma de interação e socialização com os demais colegas de sala. Espera-se também que eles possam assimilar o conteúdo pesquisado de maneira mais fácil e prazerosa, quebrando a ideia de aulas de história presas e somente focada em sala e no material didático.

Diante disso, a produção do telejornal em forma de vídeo deve melhorar o ensino/aprendizagem como forma de pesquisa e busca pelo conhecimento, através do uso das tecnologias.